

桥边姑娘

1= \flat E $\frac{2}{4}$

词曲、演唱：海伦

(1 3 | 5 5 3 | 2 - | 5 7 5 | 3 - | 1 2 3 | 5 5 | 2 1 3 | 2 - | 1 -) | 3 5 5 1 |
暖阳下我

5 5 5 6 | 1 6 1 5 | 3 · 5 | 6 1 1 1 6 | 5 1 1 6 | 1 1 6 | 6 3 | 2 - |
迎芬芳，是谁家的姑娘，我走在了那座小桥上，你抚琴奏忧伤。

3 5 5 3 3 | 2 5 5 6 | 1 6 1 5 | 3 - | 6 1 1 1 1 | 6 5 1 |
桥边歌唱的 小姑娘，你眼角在流淌，你说一个人在逞强，

2 2 2 3 2 1 | 1 - || : 6 6 6 | 5 3 | 4 5 4 | 3 - | 6 6 6 | 5 3 | 4 5 7 1 |
一个人念 家乡。风华模样你落落大方，坐在桥上我听你歌

1 1 1 | 0 0 | 0 6 1 | 5 5 2 3 | 2 - | 1 6 5 | 3 - | 1 1 2 | 6 5 5 6 5 6 · |
唱。我说桥边姑娘 你的芬芳，我把你放心上，

2 2 2 5 3 | 2 - | 5 5 2 3 | 2 - | 1 6 5 | 3 - | 1 1 2 | 5 6 5 6 5 |
刻在了我心膛。桥边姑娘 你的忧伤，我把你放心房

2 2 2 6 3 | 2 2 | 1 - | 1 - | (间奏略) | 3 5 5 1 | 5 5 5 6 | 1 6 1 5 | 3 6 |
不想让你流浪，嗯。暖阳下的桥头旁有这样一姑娘，她

5 1 1 1 6 | 1 1 1 1 | 6 1 6 3 | 2 - | 3 5 5 5 3 | 2 5 5 | 6 1 6 5 |
有着长长的乌黑发，一双眼明亮。姑娘你让我心荡漾，小鹿在乱

3 - | 6 1 1 6 | 5 1 1 | 2 2 2 3 2 1 | 1 1 1 :|| 2 2 | 1 - | 1 - ||
撞，你说无人在身旁一个人在流浪。浪。浪。嗯。

心烛扒谱 QQ364827640



桥边姑娘



1= \flat E $\frac{2}{4}$ 词曲、演唱：海伦

(1 3 | 5 5 3 | 2 - | 5 7 5 | 3 - | 1 2 3 | 5 5 | 2 1 3 | 2 - | 1 -) | 3 5 5 . 1 |
暖阳下我

5 5 5 . 6 | 1 6 1 5 | 3 . 5 | 6 1 1 1 6 | 5 1 1 . 6 | 1 1 6 6 3 | 2 - |
迎芬芳，是谁家的姑娘，我走在了那座小桥上，你抚琴奏忧伤。

3 5 5 3 3 | 2 5 5 . 6 | 1 6 1 5 | 3 - | 6 1 1 1 1 | 6 5 1 |
桥边歌唱的 小姑娘，你眼角在流淌，你说 一个人在逞强，

2 2 2 3 2 1 | 1 - :| 6 6 6 | 5 . 3 | 4 5 4 | 3 - | 6 6 6 | 5 . 3 | 4 5 7 1 |
一个人念 家乡，风华模样你落落大方，坐在桥上我听你 歌

1 1 . | 0 0 | 0 6 1 | 5 5 2 3 | 2 - | 1 6 5 | 3 - |
唱。我说桥边姑 娘 你的芬芳，

1 1 2 | 6 5 5 6 5 6 . | 2 2 2 5 3 | 2 - |
我把你 放 心 上，刻在了我胸膛。

5 5 2 3 | 2 - | 1 6 5 | 3 - | 1 1 2 |
桥边姑 娘 你的忧伤，我把你

5 6 5 6 5 | 2 2 2 6 3 | 2 . 2 | 1 - | 1 - |
放 心 房 不 想 让 你 流 浪 呢。

3 5 5 . 1 | 5 5 5 . 6 | 1 6 1 5 | 3 . 6 |
暖阳下的桥头旁有这样一姑娘她

5 1 1 1 6 | 1 1 1 1 | 6 1 6 3 | 2 - | 3 5 5 5 3 | 2 5 5 | 6 1 6 5 | 3 - |
有着长长的乌黑发，一双眼明亮，姑娘你让我心荡漾，小鹿在乱撞，

6 1 1 . 6 | 5 1 1 | 2 2 2 3 2 1 | 1 1 . :| 2 . 2 | 1 - | 1 - |
你说无人在身旁一个人在 流 浪 浪 呢。

心烛扒谱*QQ364827640

桥边姑娘是因为抖音而火起来，直接原因是为抖音美女而使用频繁的配置背景音乐，原唱海伦的曲调显出淡淡的倦怠与忧伤，可能是显示经过感情坎坷的人遇到桥边弹唱的姑娘而产生：爱慕与爱怜。翻唱张茜使曲调欢欣，语气清澈了许多，让人心情愉快，加上推广使用频繁就火起来.....

爱听的人有一千个理由.....比如旋律上口，曲调简洁，不拐弯抹角不啰嗦.....

不爱听的人也有，有讲抄袭南方姑娘的歌曲而厌恶的，有讲意境曲调档次低的 其实不管怎样，这首歌翻唱在抖音里让人心情愉悦，加上本质上需要什么就是缺少什么的原理，美好的姑娘在这个社会越来越稀少，每个人都越来越珍惜那个只能在心中向往深藏的美好姑娘.....